



**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS
DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE –
CMDCA**

NOME DA INSTITUIÇÃO	NOME DO PROJETO	VALOR DO PROJETO
Instituto de Ação Social pela Música - IASPM	Projeto Parque da Música	R\$ 317.134,31

OBJETIVO GERAL	OBJETIVO ESPECIFICO	PÚBLICO ALVO
Promover o desenvolvimento e a integração social de crianças e adolescentes, de 05 a 17 anos, através da apreciação musical por meio da realização de concertos didáticos no Parque do Queimado.	<ul style="list-style-type: none"> · Possibilitar, na perspectiva do acesso à cultura como um direito e do respeito à diversidade cultural, que crianças e adolescentes de projetos sociais, tenham a oportunidade de conhecer mais sobre o universo da música sinfônica. · Possibilitar a troca de experiência e conhecimentos entre os integrantes do NEOJIBA e os integrantes dos projetos sociais convidados · Estimular o protagonismo infanto-juvenil através da promoção de atividades que proporcionam a aquisição de novos conhecimentos e experiências e que fomentam valores de cooperação, autoconfiança e êxito coletivo. · Promover, através da metodologia de concertos didáticos, ações educativas visando a ampliação de repertório dos participantes, utilizando de atividades didáticas interativas que promovam a expressão corporal, o raciocínio lógico, a coordenação motora, entre outros aspectos que desenvolvam a sensibilidade e a percepção dos envolvidos. · Promover a fruição de obras musicais de diferentes estilos e épocas, dando acesso a um repertório não frequente nos meios de comunicação em geral, e dessa forma, despertando nos participantes o interesse pela pesquisa de novas possibilidades de escuta musical. · Estimular nos integrantes do NEOJIBA (músicos que farão os concertos), aspectos importantes como o respeito (com o seu fazer artístico e com a plateia), a troca de experiências, o seu desenvolvimento musical e sensível, além de outros fatores relacionados à performance musical, como concentração, foco, disciplina, e a superação de seus próprios limites. 	Oferecer 32 concertos didáticos destinados a público formado por crianças e adolescentes, de 05 a 17 anos, atendidos por programas sociais. O público estimado para estes concertos é de 5.880 pessoas, além de cerca de 1.200 integrantes do NEOJIBA que terão oportunidade de se apresentar artisticamente durante este projeto